

## Sajtóközlemény

### Arbor Mundi Plus – A METU hallgatóinak kiállítása Budapesten

**A Budapesti Metropolitan Egyetem (METU) Galériájában 2025. március 4-én megnyílt az Arbor Mundi Plus című kiállítás, amely a METU Művészeti és Kreatívipari Karának 2024-es diplomamunkáit mutatja be. A tárlat március 21-ig látogatható, hétfőtől szombatig 10:00 és 18:00 között az Infopark I épületében (Infopark sétány 1E).**

A METU hallgatóinak válogatott munkái 2024-ben már bemutatásra kerültek a Design Week Sepsiszentgyörgy eseményen, ahol nagy sikert arattak. A mostani budapesti kiállítás a korábban Erdélyben megtekinthető alkotásokat további művekkel egészítette ki, így még szélesebb nézőpontokat kínálva a látogatóknak.

Az Arbor Mundi Plus kiállítás középpontjában a fa, mint motívum áll. A természet, az ember és a fa közötti kapcsolat különböző aspektusai elevenednek meg a művekben, reflektálva az egyedüllét, a kivonulás, a csend, a szorongás és a megnyugvás témáira. A hallgatók alkotásai Nádas Péter azonos című írására reflektálnak, amely Alexandre Hollan festőművész szemlélődő életmódját és alkotói folyamatát vizsgálja. Az esszé rávilágít a természet és az ember kapcsolatának mélységeire, valamint arra, miként válik a természeti ábrázolás a belső csend és harmónia kifejezésének eszközévé.

A kiállítás megnyitójának különleges kísérőprogramjaként levetítésre került a „Saját erdő” című film, amely Nádas Péter életének és gondolatiságának egyedi megközelítését mutatta be. Az alkotás meditatív élményt nyújtott a nézők számára, elgondolkodtatva őket a természetben töltött idő jelentőségéről, valamint arról, mit tanulhatunk azoktól, akik a városi lét helyett a természetközeli életet választották.

Az ünnepélyes megnyitón Pörzsi Zsuzsanna, a METU Nemzetközi és Tudományos Dékánhelyettese, és Füleky Anna, a METU Művészeti Instruktor MA hallgatója köszöntötték a látogatókat és meséltek a kiállítás létrejöttének folyamatáról:

*Pörzsi Zsuzsanna így foglalta össze gondolatait: „A METU Művészeti Kara 2025 szeptemberében ünnepli fennállásának 15. évfordulóját, így ez az év egyben jubileumi év is. Külön öröm számunkra, hogy a sepsiszentgyörgyi meghívás egy volt hallgatóunktól érkezett, aki már a szakmában dolgozik, és a Design Hét szervezőjeként saját egyetemét hívta meg. Örömmel és büszkeséggel tölt el, hogy a METU hallgatóinak munkái releváns művészeti és társadalmi kérdéseket dolgoznak fel, amelyek nemcsak a magyar, hanem a nemzetközi közönség figyelmét is felkeltik.”*

*„Érdekes és nagyon értékes tapasztalat volt, hogy a többi hallgatóval együtt részt vehettünk a bemutatásra kerülő művek válogatásában. A munka során ráébredtünk, hogy a kiállítás témája már mindannyiunkban felmerült valamilyen formában. Ez is azt mutatja, hogy ez egy generációnk számára kiemelten fontos kérdés.” – mondta Füleky Anna.*

A Budapesti Metropolitan Egyetem minden művészetkedvelőt és érdeklődőt szeretettel vár az Arbor Mundi Plus kiállításra, amely lehetőséget teremt a természet és az ember kapcsolatának mélyebb megértésére a hallgatói alkotásokon keresztül.

További információ: Budapesti Metropolitan Egyetem – [www.metropolitan.hu](http://www.metropolitan.hu)